



**ARMAND COLIN**

*Armand Colin*

présente les meilleurs extraits d'articles parus à ce jour sur

## À la porte du Paradis

Cent ans de cinéma américain  
Cinquante-huit cinéastes

Michael Henry WILSON

en librairie le 7/05/2014

### Presse :

**Télérama**

*Télérama*, 10/16 mai 2014

« *Magiciens, contrebandiers ou désillusionnés*, les réalisateurs se bousculent aux portes du paradis hollywoodien. Célébration passionnée. »

**les inRockuptibles**

*Les Inrockuptibles*, 7/13 mai 2014

« [Un livre] en immersion dans un siècle de cinéma américain [...]. »

**Le nouvel Observateur**

**TéléObs**

*CinéTélé Obs* (le Mag TV du *Nouvel Observateur*), 22/28 mai 2014

« Michael Henry Wilson, qui a secondé Martin Scorsese lors de son *Voyage à travers le cinéma américain*, nous arrive avec son œuvre presque complète, grâce à un énorme volume, *À la porte du paradis* (Armand Colin), qui chemine à travers toute l'histoire de Hollywood. »

**LA VOIX DU NORD**

**Nord éclair**

*La Voix du Nord / Nord Eclair*, 12 mai 2014

« Préfacé par Scorsese, cet ouvrage flatte l'image et l'écriture, traque la mise en scène comme il n'est plus permis de le faire et ressuscite l'imaginaire hollywoodien. L'ouvrage référentiel par excellence. »

**Observateur de monaco**

*L'Observateur de Monaco /132*, mai 2014

« La somme de ces fiches reste un précieux document dans lequel on peut se plonger et replonger avec plaisir. »

*Le Républicain Lorrain*, 8 juin 2014

« Une analyse pointue alliée à une somptueuse iconographie pour un ouvrage qui fera le bonheur des cinéphiles. »

---



*La Vie*, 19/25 juin 2014

« Le cinéma américain a épousé cette mythologie, se postant à la porte du paradis pour y mettre en scène un impossible retour ou dépeindre la chute de l'homme. C'est cette histoire que raconte Michael Henry Wilson [...]. Riche iconographie à l'appui, un parcours fécond entre ciel et enfer. »

---



*Clap !* juin-juillet-août 2014

« Un livre qu'il convient de lire de bout en bout, puis de faire "croquer" à la personne la plus cinéphile de votre entourage. »

---



*Positif*, juillet/août 2014

« Un fil rouge court à travers le livre, celui de la pastorale, de l'Amérique en général et de l'Ouest en particulier comme une prairie, un jardin, un paradis fantasmé, retrouvé, souillé et le plus souvent perdu. Une composition savante, d'inspiration musicale [...]. »

---



*Cahiers du Cinéma*, juillet/août 2014

« Il venait de faire paraître chez Armand Colin une somme, *À la porte du Paradis. Cent ans de cinéma américain*, destinée à partager son érudition et sa passion pour le cinéma de son pays. »

---

## Radios :



Anne Pastor – « Hors Circuit » / *France Inter* – conseille « [...] ce magnifique livre qui vient de sortir aux éditions Armand Colin de Michael Henry Wilson : *À la porte du Paradis. Cent ans de cinéma américain*. »

- Pour (ré)écouter l'émission de dimanche 18 mai 2014 : <http://ick.li/XgioLD>
-



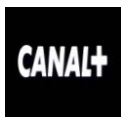
« Une nouvelle géographie, un grand voyage dans le cinéma américain, un voyage à la porte du Paradis [...]. »

- À ré(écouter) : **France Inter**, « **On aura tout vu** » - 10 mai 2014 : <http://ick.li/YOIAyM>
- 



**France Bleu Béarn** (18h-19h) – 11 juin 2014

---



L'ouvrage a été présenté au **Grand Journal de Canal +** (en direct de Cannes).  
Le livre a été montré.

---